

### **Религии в доисламской Аравии**

Во II тыс до н.э. в Южной Аравии главным богом был Астар, в дальнейшем почитавшийся как верховное божество у сабеев. Со временем у племен Южной Аравии большую роль стал играть бог луны, называвшийся у сабеев Алмакахом. Богу луны был посвящен бык, фигурки которого с углублениями для стока жертвенной крови часто встречаются в его святилищах. Почитались также небо, солнце, ряд планет.

Верховным божеством набатеев был Душара («владыка горной цепи, страны») – бог, творец мира, громовержец, бог войны, покровитель царской власти, воскресающий и умирающий бог природы и плодородия. Наряду с Душарой набатеи почитали божество, именуемое Илаху, или Аллаху (т.е. просто «бог»), которое, вероятно, тоже имело функции верховного божества.

Доисламская арабская религия выражалась в культе природы, в частности, в почитании общих астральных (звёздных) богов и богов отдельных племён, в культе скал и источников. В Мекке, как и в остальной Аравии, особенно чтились женские астральные божества, именуемые Лат, Узза и Манат.

Наряду с мужскими божествами почитались и женские: супруги богов и их женские ипостаси, например: богиня ал-Лат, женская ипостась Аллаху, которая считалась «матерью богов», Мануту – богиня судьбы и охранительница погребений. Обычно женские божества занимали подчиненное положение в аравийском пантеоне и именовались «дочерьми бога».

В Южной Аравии в городах сооружались многочисленные храмы, посвященные одному или нескольким богам. Для Северной Аравии более типичны не храмы, а так называемые высоты: святилища на холмах, скалах, возвышенностях под открытым небом, где находились культовые помещения, ниши для изображений богов, алтари и «бетилы» («дома богов»), представлявшие собой камни пирамидальной и конической формы, считавшиеся воплощением и жилищем бога. Иногда на них имелось изображение божества, но вообще для древних религий Аравии не характерно наличие культовых изображений.

Служение богам осуществлялось жреческими родами. В Южной Аравии главные жреческие функции выполнялись эпонидами и мукаррибами. Из эпонимных родов выходили и жрицы, связанные с культурами орошения и плодородия, служившие «дочерям бога».

В доисламский период в Аравии очень важно было владеть идолом или храмом, что является вполне естественным результатом идолопоклонства. Почти в каждом доме имелся идол и помимо этого, каменные идола ставили в Каабе или перед храмом. В местах всеобщего совершения обрядов преклонения находилось огромное количество идолов, обряды проходили в

виде ходьбы вокруг камня. Кочевники в местах остановок под нужды храма выделяли одну из палаток. Храмы пользовались большим уважением у арабов, в основном храмы упоминали под именем «бейт», имевших вид квадрата называли «Кааба». Храм «Риям» в области Сана, в Йемене, один из самых известных храмов в доисламский период.

Основной целью религиозных обрядов веры арабов в доисламский период было – достигнуть определенных мирских желаний, обряд проходил в виде дуа, седжда и тавафа в храме и вместе с этим жертвоприношение и подача милостыни. В молитвах чаще всего просили о здоровье, богатстве, победе и детях, для осуществления молитв от идолов ждали помощь и милость. Вера в доисламский период была основана на мысли, что основной целью жизни является стремление как можно больше воспользоваться мирскими благами. У арабов не существовала вера в загробную жизнь.

Несмотря на это, вместе с умершим в могилу ставили предметы первой необходимости (еду, питье и др.) и у изголовья могилы покидали на верную смерть животное для верховой езды, чтобы оно прислуживало хозяину по дороге возрождения. Это является доказательством, что в подсознании находилось вера во вторую жизнь после смерти.

Безусловно, основным центром религии арабов в доисламский период была Кааба и ее окружение. Обряд паломничества – самый распространенный и упорядоченный вид обряда в доисламский период. В сезон половничества было запрещено воевать, а стычки между племенами прекращались.

Идолопоклонники арабы просили помощи у идолов в налаживании важных дел; искали разрешения проблем в роковых стрелах, выпущенных перед идолами; совершали предсказания по полету птиц или направления животных; носили амулеты и талисманы от сглаза; давали обет для погребенных вместе с вещами и посудой, покойников; воздвигали на могилах памятники или ставили камни.

На севере, в Хиджазе и Неджде, существовал культ бетиллов – вертикально стоящих продолговатых камней, символизовавших предков. Последователи культа периодически, весной и осенью, устраивали вокруг них религиозные процессии. Передвижные бетиллы сопровождали племена и в сражениях служили талисманами. Над ними воздвигали балдахин и перевозили на верблюде, считавшемся священным. Вокруг этого бетилла предсказательницы с развевающимися волосами, бьющие в барабаны, совершали таинство предвидения будущего, которое они выкрикивали в форме саджа – особой, ритмически организованной речи.

В Йемене и в окрестностях современного Ирака также находились группы, хотя и в небольшом количестве, которые преклонялись звездам и другим небесным телам, а в окрестностях современного Бахрейна язычники преклонялись перед огнём.

Верования южных арабов имели общие корни с религиозными представлениями других семитических народов Передней Азии. В настоящее время известны имена более сотни богов, которым поклонялись арабы и

южноаравийцы в то время. Многие божества были связаны, как и в Вавилонии, с небесными светилами и явлениями. Солнце (Шамс) изображалось в виде богини. Большинство богинь представляли собой разные образы женского божества плодородия.

Несмотря на доминирующее положение идолопоклонства на территории Аравии, две основные монотеистические религии – иудаизм и христианство – проникли на полуостров и оказали существенное влияние на развитие ислама.

В арабском обществе доисламского периода, за исключением Йемена и Ясриба, приверженцы иудаизма были в небольшом количестве. Знакомство данных областей с иудаизмом произошло в результате оккупации Иерусалима в VI в. до н.э. и жестоких преследований Рима в Сирии и Палестине, которые вынудили евреев к переселению из этих областей Хиджаза. В большинстве переселенцы иудеи поселились в областях Медина, Хаубера, Фадак, Тайма и Вади аль-кура.

Впоследствии, возникшие напряженные отношения между евреями и перекочевавшими в данную местность в II или III вв. н.э. племен Авс и Хазрадж из Йемена, не позволили широкому распространению иудаизма среди местного населения.

Несмотря на влияние торговцев-евреев в данной местности и на то, что правитель Йемена Зу Нувас был евреем, иудаизм, хотя и нашел возможность распространения на юго-западе Аравийского полуострова, не имел среди арабов большого влияния.

Отмечая ограниченное влияние иудейства среди арабского общества доисламского периода, нужно сказать, что христианство имело более влиятельную роль. Распространение христианства на арабском полуострове началось в IV ом веке, на севере через Сирию и на юге посредством Эфиопии. Сирийские христиане состояли из оппозиционных групп, вынужденных из-за раздоров религиозного учения между восточными церквями покинуть земли Византии.

Распространение христианства в южной Аравии осуществилось посредством абиссинийцев (жители современной Эфиопии). Помимо абиссинийцев, пытавшихся превратить Неджран в важный центр христианства, в распространении христианства важное значение имела поддержка Римской церкви, которая пыталась свергнуть сасанидов и установить превосходство в местности.

Огромное значение в распространении христианства принадлежит усиленной пропаганде миссионеров и монахов. Среди арабских племен, помимо Северной Аравии и прибрежных частей Йемена, сторонники христианства были и в Кудаа, Гассан, Лахм, Таглиб, Бакр, Бахра, Амила, Сулайх и Ияд.

Борьба геополитических интересов Рима, Византии, Ирана и Абиссинии за Аравийский полуостров сопровождалась идеологической экспансией. В IV в. в Абиссинии, в Аксумском царстве, начался переход к христианству монофизитского толка, привнесенному из Египта, и процесс этот завершился

к VI в. Тогда же монофизитское христианство проникло и в Южную Аравию, но было вытеснено оттуда уже к концу IV в. На смену ему явился иудаизм, распространившийся в IV-V вв. благодаря переселениям евреев после каждого из двух разрушений Иерусалимского храма. Главными центрами иудаизма в Аравии стали города Йемена, а также оазисы Северного Хиджаза, в частности Ясриб и Хейбар – оазис к северу от Ясриба. Иудеи жили также в Таифе, в Аравии они были купцами и земледельцами.

Нетерпимость византийцев к евреям сделала последних союзниками Сасанидов. В ответ Византия объединилась с монофизитами Абиссинии и возобновила наступление на Аравию, в результате которого Йеменский царь Зу-Нуvas бежал в глубь страны и принял иудаизм, чтобы найти покровителя в лице Ирана. После его смерти в 525 г. абиссинские наместники поддерживали христиан-монофизитов. Город Наджран на севере Йемена, насчитывающий к началу VI в. более двадцати тысяч жителей, был населен христианами. В нем находилась резиденция епископа, что делало город религиозным центром. Но в Аравии христиане подверглись жестоким гонениям, хотя и сумели отстоять Наджран. После того как абиссинцы в конце концов были изгнаны, Йемен оказался в полосе междоусобиц, и в 597 г. Иран положил конец его независимости. При персидских наместниках йеменские христиане-монофизиты были обращены в несторианство, которое получило статус второй по значению государственной религии после зороастризма – поклонения огню.

Согласно религиозному учению несториан, Иисус Христос, будучи рожден человеком, лишь впоследствии воспринял Божественную природу. По учению православных, в Христе две природы – Божественная и человеческая. По учению монофизитов, в Христе только одна природа – Божественная: у Христа во время его земной жизни был комплекс человеческих атрибутов (видимостей), но не было человеческой субстанции. Это был сам Бог в образе человека. Монофизитство более всего было распространено в Армении, Верхней Месопотамии, Сирии, Египте, Эфиопии. С зороастризмом арабы познакомились через персов. Он также был распространен и в Бахрейне.

В Аравии появилось много монахов-отшельников, живущих одиночками или группами в безлюдных местах, например в Сирийской пустыне, в долине Вади-л-Кура в Хиджазе. Образ такого монаха (*рахиб*) встречается в староарабской поэзии.

Из вышесказанного можно сделать вывод, что арабы, оставшиеся язычниками, имели возможность познакомиться с христианами и христианством, а также с иудаизмом и зороастризмом. Но, судя по древним поэтическим текстам, представление арабов о христианстве зачастую существенно отличалось от нашего понимания этой религии: поэтов мало интересовала догматика, их воображение волновали только отшельники и религиозные процессии.

Обращение Гассанидов в христианство монофизитского толка привело к тому, что гассанидские князья попытались вести собственную линию в

политике, оказались в оппозиции к Византии и в результате были уничтожены.

Несториане также оставили свой след в культуре Лахмидского государства, хотя сама династия, в отличие от Гассанидов, не приняла христианства. Общины христиан, «слуг Бога», делали ненужными племенные разделения. По мнению историков, эти христианские общины можно рассматривать как предшественниц мусульманской *уммы*, что представляется большой натяжкой. Христиане производили впечатление одиночек, не способных создать подлинную общность, поскольку принадлежали к различным церквям и сектам, постоянно соперничавшим друг с другом или находившимся в состоянии раскола. Разительный контраст разьединенности христиан составляли еврейские общины с их тенденцией к постоянному объединению, иерархией и строго регламентированным единообразным отправлением религиозного культа.

В VI в. в Аравии сложилось учение ханифов, признававших единого бога и имевших некоторые общие для христианства и иудейства верования. Ханифиты незадолго до появления ислама показали упорство в противоборстве с идолопоклонничеством. Таким образом, можно утверждать, они сыграли подготовительную роль в появлении ислама и в распространении веры в единого Бога на всем полуострове. Несмотря на малое количество, на уединенное проживание, простой образ жизни, они благодаря родословной, знаниям и культуре смогли стать передовыми элементами в доисламский период.